

Całe życie czekam

Z repertuaru DANUTY BŁĄZEJCZYK I MICHAŁA BAJORA

Słowa: Jonasz Kofta

Muzyka: Antoni Kopff

Ca-Te ży-cie czekam dzień po dniu

pi-y-nie czasu rzeka wieczny

Musical notation for the first line of the song. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a bass line and a chordal accompaniment. The chords are: D, G/D, A/D, D, G/D, A, Hm, F#, Am6.

nurt

gdzie mnie nie-sie

ży-cia

prąd

cią-gle

Musical notation for the second line of the song. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a bass line and a chordal accompaniment. The chords are: G#5-/7, D/A, D5+/A#, Hm, Hm 7.

py — tam

do-kaąd, skąd...

Ca-Te ży-cie cze kam mrok czy

Chords: G#5-7, E7, A4 - - - - 3, Asus, D, G/D, A/D

blask

na człowieka, co za — trzyma czas

tyl-ko

Chords: D, G/D, A, Hm, F#, Am6, G#5-7

mi — Tość

ma tę moc

kie-dy kocham, to mam w swoich dłō-niach

Chords: D/A, D5+/A#, Hm, E9, D, Hm, E7, Asus

los.

W tym świecie pełnym złud,

ba-jecz-nie pięknych kłamstw,

Chords: D, G, D, Hm7, F#m7, G, F#5-7, H7



nie wstydę się prostych prawd.

...choć nie jest Tat — wo

Chords: Em, D, G6, D, A6/7, D a tempo, G/D, D, A

prze-mi-jać w ry — tnie dni

nie

zgaśnie we mnie

Chords: Hm, G, D, Asus, A⁰, D, F#m/C#

świa — tło

ta mi — Tość mu — si przyjąć.

Chords: Hm, F#m, Em7, Asus, A7, D, E|m, G#5-

To mo-że brzmi zbyt pro-sto

nie

szukam błędnych

Chords: A, E4-3, A, G, A7, D, Em, A7

gwiazd nadzieja mo — ja

sio — strą,

^{1.} a moim wro-giem

Chords: D, A, Hm, D/A, Em7, F#5-7, H7, Em7, Asus, A7

czas.

^{2.} Nie wstydę się prostych prawd

prawd.

Chords: D, Em, G#5-, Em7, D, G6, D, A7/6, D, G, D

D.S.